

● ACCIÓN DE **GOBIERNO DEL ESTADO**

SECRETARÍA DE CULTURA DEL ESTADO DE QUERÉTARO



PRO GRA MA

DIECISÉIS FESTIVAL INTERNACIONAL DE JAZZ

QUERÉTARO DOSMIL VEINTISÉIS

ENTRADA LIBRE

"Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa".



● ACCIÓN DE **GOBIERNO DEL ESTADO**

MIÉRCOLES UNO DE JULIO

**DIECISÉIS
FESTIVAL
INTERNACIONAL DE
JAZZ**
QUERÉTARO DOSMIL VEINTISÉIS

programa sujeto a cambios sin previo aviso

"Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa".



SECRETARÍA DE
CULTURA



QUERÉTARO
GOBIERNO DEL ESTADO
Juntos, Adelante.

CONTIGO
TODOS AVANZAMOS



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
DE QUERÉTARO



SECRETARÍA
EXTENSIÓN Y CULTURA
UNIVERSITARIA

DIECISEIS FESTIVAL INTERNACIONAL DE JAZZ

QUERÉTARO DOSMIL VEINTISÉIS

HORACIO FRANCO & SARABANDA JAZZ

1 DE JULIO

Museo 
Regional

20:00 h 

entrada 
libre



Con 48 años de destacada trayectoria, es uno de los artistas mexicanos más reconocidos a nivel internacional. Egresado con honores del Conservatorio de Ámsterdam, es considerado un referente de la flauta de pico y la dirección musical, además de pionero en el movimiento de música antigua tras fundar la primera orquesta barroca de México. Su versátil repertorio abarca desde la música medieval hasta la contemporánea y popular.

● ACCIÓN DE **GOBIERNO DEL ESTADO**

JUEVES DOS DE JULIO

**DIECISÉIS
FESTIVAL
INTERNACIONAL DE
JAZZ**
QUERÉTARO DOSMIL VEINTISÉIS

programa sujeto a cambios sin previo aviso


"Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa".



DIECISEIS FESTIVAL INTERNACIONAL DE JAZZ

QUERÉTARO DOSMIL VEINTISÉIS

2 DE JULIO

CECEQ 
Gómez Morin
Jardín A

18:00 h 

**entrada
libre** 

NO MORE SWING

Cuarteto de jazz contemporáneo radicado en Querétaro e integrado por músicos de distintas regiones de México. Conformado por Ámbar Naima, Gael Caballero, Daniel Sandoval y Gael Sepúlveda, el proyecto explora el jazz fusión a través de influencias que van desde Charlie Parker y Miles Davis hasta propuestas contemporáneas. Su propuesta combina experiencia, fresca y una identidad sonora propia.



DIECISEIS FESTIVAL INTERNACIONAL DE JAZZ

QUERÉTARO DOSMIL VEINTISÉIS

2 DE JULIO

Plaza de Armas 
Centro Histórico,
Querétaro

18:30 h 

entrada
libre 

MOLLETE JAZZ BAND

Agrupación queretana de jazz contemporáneo y fusión con casi una década de trayectoria. Se ha presentado en festivales y foros destacados como Hay Festival, Extensiones del Jazztival y el Festival Internacional de Jazz de Verano Querétaro. En formato de cuarteto, desarrolla composiciones originales que integran influencias afroantillanas, jazz contemporáneo y ritmos mexicanos como el huapango, con la improvisación como eje de su propuesta artística.

DIECISEÍS FESTIVAL INTERNACIONAL DE JAZZ

QUERÉTARO DOSMIL VEINTISÉIS

2 DE JULIO

Plaza de Armas 
Centro Histórico,
Querétaro

20:00 h 

**entrada
libre** 

JAZZ 4 ALL

Agrupación formada en 2005 dedicada a interpretar jazz de la época dorada, desde la década de 1930 hasta mediados de los años sesenta. Integrado por Carlos R. Peniche, Carlos Gallegos, Pablo Prieto y Joe d'Etienne, el grupo combina la amplia trayectoria de sus integrantes con la improvisación como eje central de sus presentaciones. Se ha presentado en importantes recintos y festivales de México, cautivando al público con su ejecución en vivo.

DIECISEIS FESTIVAL INTERNACIONAL DE JAZZ

QUERÉTARO DOSMIL VEINTISÉIS

EXPO- SICIÓN DE GRABADO

Los Músicos

Por Andrés Huitron

Música Viva

con Latín Jazz

Charly Alcázar, Mau

Oregon, Lalo Rivera, Jer Seit.

2 DE JULIO



**Raquel
Cocina
Céntrica** 

Pino Suárez 98c,
Centro Histórico,
Querétaro, Qro.

20:00 h 

**evento
gratuito** 

DIECISEIS FESTIVAL INTERNACIONAL DE JAZZ

QUERÉTARO DOSMIL VEINTISÉIS

JAM SESSION

Como parte de las actividades del Festival Internacional de Jazz 2026, se llevará a cabo una Jam Session abierta a músicos y amantes del jazz. Te invitamos a participar, improvisar y compartir escenario en un espacio de encuentro e intercambio musical. Entrada libre con cupo limitado. Lleva tu instrumento; el espacio contará con piano disponible para las y los participantes.



**Atenea
Café** 

Independencia 26,
Centro Histórico,
Querétaro, Qro.

21:00 h 

**evento
gratuito** 

2 DE JULIO

● ACCIÓN DE **GOBIERNO DEL ESTADO**

VIERNES CINCO DE JULIO

**DIECISÉIS
FESTIVAL
INTERNACIONAL DE
JAZZ**
QUERÉTARO DOSMIL VEINTISÉIS

programa sujeto a cambios sin previo aviso

"Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa".




DIECISEÍS FESTIVAL INTERNACIONAL DE JAZZ

QUERÉTARO DOSMIL VEINTISÉIS

3 DE JULIO

Plaza de Armas 
Centro Histórico,
Querétaro

17:00 h 

entrada
libre 

KORAZOUND



Agrupación musical queretana (2012), que encuentra en la unión de los colores musicales y texturas armónicas, una tonalidad distinta, nueva. Su que hacer musical es fusionar el Reggae, el Funk, el Jazz y el Ska para transmitir un mensaje positivo arropado por los valores de la amistad, el amor y la hermandad, y así, provocar el despertar de conciencia de las personas y proponer un mundo mejor.

DIECISEÍS FESTIVAL INTERNACIONAL DE JAZZ

QUERÉTARO DOSMIL VEINTISÉIS

3 DE JULIO

Plaza de Armas
Centro Histórico,
Querétaro

18:30 h

**entrada
libre**

DANTOR

Proyecto musical fundado en 2014 por el compositor y guitarrista mexicano Daniel Torres. Su propuesta fusiona jazz, música mexicana y sonidos del mundo, creando experiencias sonoras contemporáneas y emotivas. Con más de 300 presentaciones en 12 países de América, Europa y África, la agrupación se ha consolidado como una de las propuestas destacadas de la nueva música instrumental mexicana y latinoamericana.

DIECISEIS FESTIVAL INTERNACIONAL DE JAZZ

QUERÉTARO DOSMIL VEINTISÉIS

3 DE JULIO

Museo Histórico
de la Sierra Gorda
Jalpan de Serra

19:00 h

entrada
libre

NO MORE SWING

Cuarteto de jazz contemporáneo radicado en Querétaro e integrado por músicos de distintas regiones de México. Conformado por Ámbar Naima, Gael Caballero, Daniel Sandoval y Gael Sepúlveda, el proyecto explora el jazz fusión a través de influencias que van desde Charlie Parker y Miles Davis hasta propuestas contemporáneas. Su propuesta combina experiencia, fresca y una identidad sonora propia.

"Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa".



DIECISEIS FESTIVAL INTERNACIONAL DE JAZZ

QUERÉTARO DOSMIL VEINTISÉIS

3 DE JULIO

Plaza de Armas 
Centro Histórico,
Querétaro

20:00 h 

**entrada
libre** 

ALEJANDRO CAMPOS

Ensamble de jazz radicado en la Ciudad de México e integrado por músicos con más de 20 años de trayectoria. Fundado por Alejandro Campos tras su participación en agrupaciones destacadas como Sacbé, Astillero y Visiones de Jade, el proyecto inició en 2001 con la grabación del disco Caminata Nocturna. Desde entonces, el Alejandro Campos Quartet se ha presentado en importantes foros de la escena jazzística nacional.

● ACCIÓN DE **GOBIERNO DEL ESTADO**

SÁBADO

QUERÉTARO
DE JULIO

DIECISÉIS
FESTIVAL
INTERNACIONAL DE
JAZZ

QUERÉTARO DOSMIL VEINTISÉIS

programa sujeto a cambios sin previo aviso

"Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa".



DIECISÉIS FESTIVAL INTERNACIONAL DE JAZZ

QUERÉTARO DOSMIL VEINTISÉIS

MASTER CLASS

DANTOR

Música Mexicana
Contemporánea:
Creación,
Identidad
e Improvisación

A través de ejemplos prácticos interpretados en formato de dueto de guitarra y bajo eléctrico, Daniel Torres y Aaron Cruz, integrantes de DANTOR, compartirán herramientas de composición, arreglos, improvisación e interacción musical. Asimismo, mostrarán cómo las tradiciones musicales mexicanas pueden dialogar con los lenguajes actuales del jazz y la creación contemporánea, permitiendo a las y los asistentes conocer estrategias para desarrollar una voz artística propia y explorar nuevas posibilidades creativas desde la identidad cultural.

4 DE
JULIO



**Raquel
Cocina Céntrica**

Pino Suárez 98c,
Centro Histórico,
Querétaro, Qro.

10:00 h

entrada
libre con
registro

CUPO LIMITADO




DIECISEIS FESTIVAL INTERNACIONAL DE JAZZ

QUERÉTARO DOSMIL VEINTISÉIS

4 DE JULIO

Museo Comunitario
de Pinal de Amoles 

12:00 h 

entrada
libre 

NO MORE SWING

Cuarteto de jazz contemporáneo radicado en Querétaro e integrado por músicos de distintas regiones de México. Conformado por Ámbar Naima, Gael Caballero, Daniel Sandoval y Gael Sepúlveda, el proyecto explora el jazz fusión a través de influencias que van desde Charlie Parker y Miles Davis hasta propuestas contemporáneas. Su propuesta combina experiencia, fresca y una identidad sonora propia.

DIECISÉIS FESTIVAL INTERNACIONAL DE JAZZ

QUERÉTARO DOSMIL VEINTISÉIS

4 DE JULIO

CEART 
Auditorio
Francisco Muñoz

13:00 h 

**entrada
libre** 

CUARTETO DE JAZZ QUERÉTARO

Conformado por la violinista Myrna Barrios, la pianista Natasha Choubnaya, el baterista Félix Cortez, el contrabajista Alonso Hernández y en esta ocasión con la participación especial del violista Gilberto Núñez, quienes interpretarán jazz tradicional y contemporáneo, de Claude Bolling, Mayumi Kato y Arturo Barrios.



DIECISEIS FESTIVAL INTERNACIONAL DE JAZZ

QUERÉTARO DOSMIL VEINTISÉIS

4 DE JULIO

Plaza de Armas 
Centro Histórico,
Querétaro

15:30 h 

**entrada
libre** 

KISS MY JAZZ



Colectivo de jazz tradicional que nació en 2012 como un ensamble de jazz gitano y swing, formado entre amigos con la intención de rescatar el sonido de las bandas de swing, gypsy jazz y hot jazz de las primeras décadas del siglo XX en Estados Unidos y Europa.

DIECISÉIS FESTIVAL INTERNACIONAL DE JAZZ

QUERÉTARO DOSMIL VEINTISÉIS

4 DE JULIO

CEART 
Foro al
aire libre

16:00 h 

entrada
libre 

RITOPPO

Proyecto solista de Isaac Villagómez, que toma como influencia el jazz tradicional, y se nutre del contemporáneo y la experimentación electrónica.

El proyecto crece y se transforma, bajo la libertad del jazz, que es el eje principal, con la colaboración constante de músicos, que permite una evolución permanente. La creatividad y la dirección del proyecto se retroalimentan en esta dinámica, donde la interacción y presencia en la escena, impulsa una línea de desarrollo que permanece fiel a las raíces del jazz, pero en constante evolución

DIECISEIS FESTIVAL INTERNACIONAL DE JAZZ

QUERÉTARO DOSMIL VEINTISÉIS

4 DE JULIO

Plaza de Armas
Centro Histórico,
Querétaro

17:00 h

**entrada
libre**

ALBOREA

Agrupación dirigida por el guitarrista Luis Eduardo Núñez Pantoja que fusiona flamenco, jazz y música latina contemporánea. Con más de ocho años de trayectoria, el proyecto ha participado en festivales y escenarios culturales de México y Cuba, presentándose en ciudades como Querétaro, San Miguel de Allende, Guanajuato y La Habana. Integrado por guitarra flamenca, piano, saxofón, bajo, percusión y baile flamenco, el ensamble desarrolla una propuesta que combina tradición, improvisación y virtuosismo, interpretando obras de Paco de Lucía, Chick Corea y otros referentes del jazz y la fusión contemporánea.

DIECISEÍS FESTIVAL INTERNACIONAL DE JAZZ

QUERÉTARO DOSMIL VEINTISÉIS

4 DE JULIO

Plaza de Armas 
Centro Histórico,
Querétaro

18:30 h 

entrada
libre 

JAVIER REGALADO

4TET


Agrupación de Jazz-Funk la cuál toma la estructura de los temas y gracias al interplay de los integrantes los lleva a diferentes lugares sonoros en cada presentación. En esta ocasión estarán presentando su ultimo material discográfico en compañía de algunos de los mejores músicos del país.

DIECISEÍS FESTIVAL INTERNACIONAL DE JAZZ

QUERÉTARO DOSMIL VEINTISÉIS

4 DE JULIO

Concá 
Arroyo Seco

19:00 h 

**entrada
libre** 

NO MORE SWING

Cuarteto de jazz contemporáneo radicado en Querétaro e integrado por músicos de distintas regiones de México. Conformado por Ámbar Naima, Gael Caballero, Daniel Sandoval y Gael Sepúlveda, el proyecto explora el jazz fusión a través de influencias que van desde Charlie Parker y Miles Davis hasta propuestas contemporáneas. Su propuesta combina experiencia, fresca y una identidad sonora propia.



DIECISEIS FESTIVAL INTERNACIONAL DE JAZZ

QUERÉTARO DOSMIL VEINTISÉIS

JUAN ALZATE QUARTET

4 DE JULIO

Plaza de Armas
Centro Histórico,
Querétaro

20:00 h

**entrada
libre**



Una de las agrupaciones de jazz más reconocidas de Michoacán. Fundado en 1995 en Morelia, el proyecto se distingue por su compromiso con la creación y difusión del jazz original. A lo largo de su trayectoria se ha presentado en destacados festivales de México, Estados Unidos, Canadá, Argentina, Panamá y Perú, consolidándose como una de las propuestas más sólidas del jazz nacional.

● ACCIÓN DE **GOBIERNO DEL ESTADO**

DOMINGO QUINTO DE JULIO

DIECISÉIS FESTIVAL INTERNACIONAL DE JAZZ QUERÉTARO DOSMIL VEINTISÉIS

programa sujeto a cambios sin previo aviso

"Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa".



DIECISEIS FESTIVAL INTERNACIONAL DE JAZZ

QUERÉTARO DOSMIL VEINTISÉIS

5 DE JULIO

Museo 
Regional

12:00 h 

entrada 
libre

ORQUESTA DE CÁMARA DE LA UAQ

SARABANDA JAZZ



Agrupación universitaria fundada en 2021, integrada por músicos profesionales y egresados de la Facultad de Artes de la UAQ. Bajo la dirección artística de Daniel Ortiz Moreno, se ha consolidado como un referente cultural en la región gracias a su versatilidad artística, interpretando repertorios que abarcan desde la música clásica hasta propuestas contemporáneas, populares y audiovisuales.

DIECISEIS FESTIVAL INTERNACIONAL DE JAZZ

QUERÉTARO DOSMIL VEINTISÉIS

5 DE JULIO

Plaza de Armas
Centro Histórico,
Querétaro

14:30 h

RESIJAZZ
+ INVITADOS
ESPECIALES

**entrada
libre**




El concierto "RESIJAZZ+ invitados especiales", aborda el Jazz Latinoamericano como resultado de una ardua investigación de varios años, dedicada a conocer, interpretar y difundir la música particularmente de: URUGUAY, PERÚ, GUATEMALA, CHILE, CUBA, COLOMBIA Y ARGENTINA, dando origen a nuevos arreglos y composiciones de la pianista Dulce Resillas como aportación de parte de MÉXICO.

DIECISEIS FESTIVAL INTERNACIONAL DE JAZZ

QUERÉTARO DOSMIL VEINTISÉIS

5 DE JULIO

Plaza de Armas 
Centro Histórico,
Querétaro

16:00 h 

entrada
libre 

KIN KON YOU

Agrupación queretana de jazz fusión integrada por músicos dedicados a la creación de composiciones originales que combinan elementos de jazz contemporáneo, funk y rock progresivo. Desde su formación, la banda ha desarrollado una propuesta energética y fresca que destaca por la riqueza de sus arreglos y la exploración constante de nuevas sonoridades. En 2020 lanzaron su álbum debut *This Is The Way*, consolidándose como una de las propuestas emergentes más representativas de la escena jazzística queretana.

DIECISEIS FESTIVAL INTERNACIONAL DE JAZZ

QUERÉTARO DOSMIL VEINTISÉIS

LOS BANDIDOS DE RÍO FRÍO

5 DE JULIO

CEART 
Foro al aire libre

16:00 h 

entrada
libre 




Cuarteto de jazz formado en 2024 con el propósito de reformular el concepto de cool jazz en un contexto latinoamericano contemporáneo. Además presentarse en foros especializados del centro, sur y suroeste del país, han participado en distintos festivales internacionales. También colaboraron con una composición original, tras la noche, para el programa de televisión especializado en jazz, Bicho Raro.

DIECISEÍS FESTIVAL INTERNACIONAL DE JAZZ

QUERÉTARO DOSMIL VEINTISÉIS

5 DE JULIO

Jardín Principal 
Tolimán, Qro.

16:00 h 

entrada
libre 

NO MORE SWING

Cuarteto de jazz contemporáneo radicado en Querétaro e integrado por músicos de distintas regiones de México. Conformado por Ámbar Naima, Gael Caballero, Daniel Sandoval y Gael Sepúlveda, el proyecto explora el jazz fusión a través de influencias que van desde Charlie Parker y Miles Davis hasta propuestas contemporáneas. Su propuesta combina experiencia, fresca y una identidad sonora propia.

"Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa".



SECRETARÍA DE
CULTURA



QUERÉTARO
GOBIERNO DEL ESTADO
Juntos, Adelante



CONTIGO
TODOS AVANZAMOS



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
DE QUERÉTARO



SECRETARÍA
EXTENSIÓN Y CULTURA
UNIVERSITARIA




DIECISÉIS FESTIVAL INTERNACIONAL DE JAZZ

QUERÉTARO DOSMIL VEINTISÉIS

THE GROOVE INVESTIGATORS

5 DE JULIO

Jardín Reforma 
Pedro Escobedo, Qro.

16:30 h 

**entrada
libre** 



Ensamble instrumental originario de Querétaro dedicado a la exploración de las raíces y la evolución del jazz, el soul, el funk y los ritmos afroamericanos. A través de arreglos originales e improvisación, la agrupación desarrolla propuestas que combinan tradición y contemporaneidad, acercando al público a distintos lenguajes de la música popular y del jazz.

"Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa".



SECRETARÍA DE
CULTURA



QUERÉTARO
GOBIERNO DEL ESTADO
Juntos Adelante



TODOS AVANZAMOS



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
DE QUERÉTARO



SECRETARÍA
EXTENSIÓN Y CULTURA
UNIVERSITARIA



EL AYUNTAMIENTO DE
PEDRO ESCOBEDO



PEDRO
ESCOBEDO



DIRECCIÓN DE
CULTURA
PEDRO ESCOBEDO




SECRETARÍA DE
DESARROLLO
SUSTENTABLE

DIECISEIS FESTIVAL INTERNACIONAL DE JAZZ

QUERÉTARO DOSMIL VEINTISÉIS

5 DE JULIO

Plaza de Armas 
Centro Histórico,
Querétaro

17:30 h 

entrada
libre 

SOLOVINO

Surge como un proyecto para poner a bailar, difundiendo el patrimonio musical de México y América Latina teniendo como principal línea de acción el rescate del folclor musical mediante la creación de nuevos públicos. La producción musical de Solovino se caracteriza por la fusión de sonidos de instrumentos tradicionales y ritmos como la cumbia, salsa, reggae, funk y afrobeat, con elementos atmosféricos, sintetizadores, guitarras e instrumentos de aliento.

DIECISÉIS FESTIVAL INTERNACIONAL DE JAZZ

QUERÉTARO DOSMIL VEINTISÉIS

5 DE JULIO

CEART 
Foro al aire libre

18:00 h 

entrada
libre 

3ER CAMINO

Agrupación
Queretana (2018)
creada en las
instalaciones de la
Facultad de Artes de la
Universidad Autónoma de
Queretaro con el objetivo de
reunir a un grupo de jóvenes
estudiantes de música popular y a través
de valores como la amistad, el respeto y la integración,
hace una propuesta que fusiona estilos como el swing,
el afro y los ritmos latinos tanto de composiciones
originales como de temas clásicos de dichos estilos.



DIECISEIS FESTIVAL INTERNACIONAL DE JAZZ

QUERÉTARO DOSMIL VEINTISÉIS

5 DE JULIO

Jardín Reforma
Pedro Escobedo



18:00 h



entrada
libre



NUMERO- LOGY



Originado y radicado en la ciudad de Querétaro, Numerology es un proyecto de música original orientado a explorar compases y combinaciones métricas irregulares en un formato "estándar" de Jazz. Respetando una estructura de tema – improvisaciones incorporando algunos elementos que se encuentran fuera del Jazz, como el Metal Progresivo, Flamenco, World Music y música experimental.

"Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa".



SECRETARÍA DE
CULTURA



QUERÉTARO
GOBIERNO DEL ESTADO
Juntos Adelante



CONTIGO
TODOS AVANZAMOS



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
DE QUERÉTARO



SECRETARÍA
EXTENSIÓN Y CULTURA
UNIVERSITARIA



EL AYUNTAMIENTO DE
PEDRO ESCOBEDO



PEDRO
ESCOBEDO
GOBIERNO LOCAL



DIRECCIÓN DE
CULTURA
PEDRO ESCOBEDO



SECRETARÍA DE
DESARROLLO
SUSTENTABLE

DIECISEIS FESTIVAL INTERNACIONAL DE JAZZ

QUERÉTARO DOSMIL VEINTISÉIS

ROBERTO VIZCAINO & SARABANDA JAZZ

5 DE JULIO

Plaza de Armas 
Centro Histórico,
Querétaro

19:00 h 

entrada
libre 



Agrupación con más de 20 años de trayectoria integrada por músicos profesionales bajo la dirección del pianista Eduardo Núñez. A lo largo de su historia se ha presentado en destacados festivales nacionales e internacionales de jazz en México, Argentina y Ecuador, además de colaborar con la Orquesta Sinfónica de Michoacán. El grupo también ha compartido escenario con reconocidos músicos de talla internacional como Harry Kim, Juan Manuel Arpero, Horacio Franco y Roberto Vizcaíno.



DIECISÉIS FESTIVAL INTERNACIONAL DE JAZZ

QUERÉTARO DOSMIL VEINTISÉIS



SECRETARÍA DE
CULTURA



QUERÉTARO
GOBIERNO DEL ESTADO
Juntos Adelante



CONTIGO
TODOS AVANZAMOS



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
DE QUERÉTARO



SECRETARÍA
EXTENSIÓN Y CULTURA
UNIVERSITARIA



AYUNTAMIENTO DE
PEDRO ESCOBEDO



programa sujeto a cambios sin previo aviso

"Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa".